



УКРАЇНА

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»
(НУ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»)

Н А К А З

02 липня 2024 р.

Запоріжжя

№ 299

Про Всеукраїнський конкурс-хакатон
наукових робіт молодих учених
в галузі інтелектуальних інформаційних
технологій 2024 року

З метою залучення талановитої молоді до науково-дослідної діяльності в галузі інтелектуальних інформаційних технологій, отримання ними досвіду вирішення реальних практичних завдань, заохочення талановитих молодих дослідників і стимулювання їх до подальшої професійної кар'єри в галузі, інтеграція дослідників України у сфері інтелектуальних інформаційних технологій, обмін досвідом у відповідній галузі

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про Всеукраїнський конкурс-хакатон наукових робіт молодих учених в галузі інтелектуальних інформаційних технологій 2024 року (далі – Положення, Додаток 1).

2. Затвердити Організаційний комітет Всеукраїнського конкурсу-хакатону наукових робіт молодих учених в галузі інтелектуальних інформаційних технологій 2024 року (далі – Конкурс) у складі:

голова – ГРЕШТА Віктор Леонідович, к.т.н., проф., ректор, Національний університет «Запорізька політехніка»;

заступник голови - ВЕСННОEFER Eric, PhD, GPMS Inc. (Cornwall, США)
– за згодою;

члени:

АНДРЕЄВ Максим Олександрович, Національний університет «Запорізька політехніка»;

КАЗУРОВА Аліна Євгенівна, к.т.н., доц., Національний університет «Запорізька політехніка»;

ПИРОЖОК Андрій Володимирович, к.т.н., доц., Національний університет «Запорізька політехніка»;

СУББОТІН Сергій Олександрович, д.т.н., проф., Національний університет «Запорізька політехніка».

3. Затвердити Конкурсну комісію (журі) Конкурсу у складі:
голова – СУББОТІН Сергій Олександрович, д.т.н., проф., Національний університет «Запорізька політехніка»;
заступник голови - ВЕСННОEFER Eric, PhD, GPMS Inc. (Курнуел, США)
– за згодою;
члени:
АНТОЩУК Світлана Григорівна, д.т.н., проф., Національний університет «Одеська політехніка» – за згодою;
БІСІКАЛО Олег Володимирович, д.т.н., проф., Вінницький національний технічний університет – за згодою;
БОДЯНСЬКИЙ Євгеній Володимирович, д.т.н., проф., Харківський національний університет радіоелектроніки – за згодою;
ВАКАЛЮК Тетяна Анатоліївна, д.п.н., проф., Державний університет «Житомирська політехніка» – за згодою;
ГЛАЗУНОВА Олена Григорівна, д.п.н., проф., Національний університет біоресурсів і природокористування (м. Київ) – за згодою;
ГНАТУШЕНКО Володимир Володимирович, д.т.н., проф., Національний технічний університет «Дніпровська політехніка» – за згодою;
ГОДЛЕВСЬКИЙ Михайло Дмитрович, д.т.н., проф., Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут» – за згодою;
ГОФМАН Євгеній Олександрович, к.т.н., Національний університет «Запорізька політехніка»
ДИВАК Микола Петрович, д.т.н., проф., Західноукраїнський національний університет (м. Тернопіль) – за згодою;
ЗАЙКО Тетяна Анатоліївна, к.т.н., доц., Національний університет «Запорізька політехніка»
КАЗУРОВА Аліна Євгенівна, к.т.н., доц., Національний університет «Запорізька політехніка»
КРАК Юрій Васильович, член-кореспондент НАН України, д.ф.-м.н., проф., Київський національний університет ім. Т.Г. Шевченка – за згодою;
ЛАВРОВ Євгеній Анатолійович, д.т.н., проф., Сумський державний університет – за згодою;
ОЛІЙНИК Андрій Олександрович, д.т.н., проф., Національний університет «Запорізька політехніка»
ПАНКРАТОВА Наталія Дмитрівна, член-кореспондент НАН України, д.т.н., проф., Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського» – за згодою;
ПЕТРИК Михайло Романович, д.т.н., проф., Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя – за згодою;
ПИРОЖОК Андрій Володимирович, к.т.н., доц., Національний університет «Запорізька політехніка»
ПОВХАН Ігор Федорович, д.т.н., проф., Ужгородський національний університет – за згодою;
ПОЛЯКОВ Михайло Олексійович, д.т.н., проф., Національний університет «Запорізька політехніка»

СНИТЮК Віталій Євгенович, д.т.н., проф., Київський національний університет ім. Т.Г. Шевченка – за згодою;

ТУРБАЛ Юрій Васильович, д.т.н., проф., Національний університет водного господарства та природокористування (м. Рівне) – за згодою;

ФЕДОРОВ Євген Євгенович, д.т.н., проф., Черкаський державний технологічний університет – за згодою;

ХАРЧЕНКО В'ячеслав Сергійович, д.т.н., проф. Харківський національний аерокосмічний університет ім. Н.С. Жуковського – за згодою;

ШАХОВСЬКА Наталія Богданівна, д.т.н., проф., Національний університет «Львівська політехніка» – за згодою;

ШЕВЧЕНКО Анатолій Іванович, член-кореспондент НАН України, д.т.н., проф., Інститут проблем штучного інтелекту МОН і НАН України – за згодою;

ШЕРСТЮК Володимир Григорович, д.т.н., проф., Херсонський національний технічний університет – за згодою;

4. Організаційному комітету та Конкурсній комісії відповідно до Положення (додаток 1) організувати та провести Конкурс.

5. Відділу наукової роботи студентів (Сніжана ВИЧУЖАНІНА) забезпечити супровід Конкурсу та надання Оргкомітету та Конкурсній комісії необхідної допомоги у його організації та проведенні.

6. Начальнику ЦІТ ЗОП Андрію САВЧУКУ створити на вебсайті університету сторінку з адресою <https://zpu.edu.ua/vkiit> та назвою "Всеукраїнський конкурс-хакатон наукових робіт молодих учених в галузі інтелектуальних інформаційних технологій 2024 року", де розмістити цей наказ з додатками, а також публікувати інформацію про Конкурс від Конкурсної комісії (Сергій СУББОТІН).

7. Контроль за виконанням Наказу залишаю за собою.

Додаток на 5 аркушах.

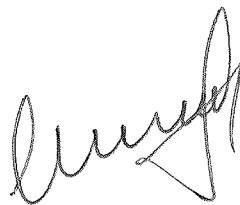
Ректор



Віктор ГРЕШТА

ПОГОДЖЕНО:

Проректор з наукової роботи



Вадим ШАЛОМЄЄВ

Начальник юридичного відділу



Максим ДЄЄВ

Сергій СУББОТІН, +380673941180

ПОЛОЖЕННЯ

про Всеукраїнський конкурс-хакатон наукових робіт молодих учених в галузі інтелектуальних інформаційних технологій 2024 року

I. Загальні положення

1. Це Положення визначає порядок організації та проведення Всеукраїнського конкурсу-хакатону наукових робіт молодих учених в галузі інтелектуальних інформаційних технологій 2024 року (далі – Конкурс), завдання Конкурсу, вимоги до наукових робіт, визначення та нагородження переможців, фінансування Конкурсу. Воно розроблене на основі Положення про Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0620-17#Text>) і не є академічним текстом.

2. Конкурс проводиться з метою залучення талановитої молоді до науково-дослідної діяльності в галузі інтелектуальних інформаційних технологій, отримання ними досвіду вирішення реальних практичних завдань, заохочення талановитих молодих дослідників і стимулювання їх до подальшої професійної кар'єри в галузі, інтеграція дослідників України у сфері інтелектуальних інформаційних технологій, обмін досвідом у відповідній галузі.

3. У Конкурсі можуть брати участь студенти, аспіранти, докторанти, молоді спеціалісти та науково-педагогічні працівники віком до 35 років.

4. Засновником і організатором Конкурсу є Національний університет (НУ) «Запорізька політехніка» Міністерства освіти і науки України (далі – МОН), який є базовим закладом вищої освіти для проведення Конкурсу.

5. Контроль за організацією, проведенням та дотриманням вимог цього Положення здійснює Організаційний комітет.

6. Конкурс оголошується наказом ректора НУ «Запорізька політехніка», в якому, зокрема, зазначаються: склад Організаційного комітету, склад Конкурсної комісії, строки проведення Конкурсу.

7. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних здійснюється відповідно до вимог Закону України "Про захист персональних даних".

II. Завдання Конкурсу

Основними завданнями Конкурсу є:

- виявлення та розвиток обдарованих молодих вчених і спеціалістів, сприяння реалізації їх здібностей;
- стимулювання творчого самовдосконалення наукової молоді;
- популяризація досягнень науки, техніки та інноваційних технологій;
- залучення провідних вчених, наукових, науково-педагогічних працівників до активної роботи з обдарованою науковою молоддю.

III. Вимоги до наукових робіт

1. На Конкурс подаються самостійно підготовлені наукові роботи молодих учених, які повинні бути пошуковими за своїм характером, відповідати тематиці і вимогам Конкурсу та вирішувати поставлену на конкурсі практичну задачу, не мати нагород інших конкурсів та органів державної влади.

2. Одна наукова робота може мати не більше двох авторів. Не допускається включення до авторського колективу осіб, що не внесли значного внеску до досліджень, виконаних у роботі, а також наукових керівників роботи, що не є молодими ученими або є членами конкурсної комісії. Один автор (співавтор) може подавати на конкурс не більше однієї роботи. Наявність наукового керівника у конкурсній роботі не є обов'язковою. Кількість робіт від одного закладу не обмежується.

3. Тематика конкурсних робіт може стосуватися одного чи декількох напрямків відносно наданої організаторами прикладної задачі (вибірки даних):

- методи та архітектури для побудови моделей залежностей за вибіркою спостережень на основі парадигм машинного навчання (нейронних, та нейронечітких мереж, дерев розв'язків, імунокомп'ютингу, статистичних та ймовірнісних, метричних методів тощо);

- методи скорочення розмірності даних: оцінювання інформативності та відбору інформативних ознак (feature selection), формування штучних ознак (feature extraction), локально-чуттєвого гешування, оцінювання значущості екземплярів, відбору екземплярів та формування вибірок;

- методи цифрової обробки та аналізу сигналів (Фур'є та вейвлет-перетворення, статистичний, спектральний, кепстральний аналіз та ін.);

- методи кластерного аналізу, візуалізації та картографування даних;

- оптимізаційні та пошукові методи для машинного навчання та скорочення розмірності даних (гібридні, генетичні, ройові, кластичні оптимізаційні методи);

- програмні засоби для вирішення задач діагностування.

4. Наукові роботи виконуються англійською (пріоритетно) або українською мовою, оформлюються за правилами (<http://ric.zntu.edu.ua/about/submissions>) та шаблоном статей (<https://goo.gl/NAWyKF>) наукового журналу "Radio Electronics, Computer Science, Control".

5. Наукові роботи подаються в електронному вигляді через спеціальну електронну онлайн форму, посилання на яку надсилається зареєстрованим учасникам конкурсу. У додаток до конкурсної роботи автори подають відеозапис свого виступу з презентацією роботи.

6. Автори конкурсних робіт мають дотримуватися норм академічної доброчесності та авторського права. У роботі мають чітко зазначатися чужі ідеї та текстові, графічні і інші матеріали, запозичені з інших джерел шляхом наведення посилань на них.

7. Наукові роботи, подані на Конкурс з порушенням вимог цього розділу, до участі у Конкурсі не допускаються та за рішенням конкурсної комісії знімаються з розгляду.

IV. Проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться безоплатно в дистанційному режимі з комбінуванням синхронних та асинхронних заходів.

2. Бажаючі взяти участь у Конкурсі мають зареєструватися для участі до 13 вересня 2024 р. через електронну форму: <https://forms.gle/6H77MqgeuENm1kP68>.

3. Зареєстрованим учасникам електронною поштою надсилається запрошення із посиланням для підключення на інструктивний вебінар, на якому презентується задана організаторами практична задача з відповідною вибіркою даних.

4. Учасники мають самостійно в асинхронному режимі підготувати конкурсні роботи. Конкурсні роботи подаються в електронному форматі з 14 вересня до 15 листопада 2024 р. через електронну форму, посилання на яку буде надіслано зареєстрованим учасникам. У додаток до конкурсної роботи автори подають відеозапис свого виступу з презентацією роботи.

5. Конкурсна комісія у період з 16 по 30 листопада 2024 р. проводить перший етап рецензування і відбору конкурсних робіт, а також перевіряє їх на дотримання норм академічної доброчесності. Кожна робота рецензується трьома членами Конкурсної комісії з різних закладів і регіонів. Рецензентами не можуть бути наукові керівники та співробітники того ж закладу, у якому навчаються або працюють автори роботи.

6. Рецензія на конкурсну роботу виконується українською або англійською мовою шляхом заповнення електронної форми і повинна містити ідентифікатор роботи, ідентифікатор члена журі (не надсилається авторам), оцінки у балах за 100-бальною шкалою роботи за такими критеріями:

- відповідність тематиці конкурсу і ширина її охоплення (використані методи, охоплені напрями) (0-5 балів);
- глибина та якість огляду літератури, його відповідність поставленим задачам роботи (0-10 балів);
- наукова (теоретична) новизна результатів роботи (0-20 балів);
- практична цінність результатів роботи (0-20 балів);
- якість оформлення і відповідність роботи вимогам Конкурсу (0-10 балів);
- обґрунтованість, доведеність та відтворюваність отриманих результатів і висновків (0-10 балів);
- якість мови та стилю викладу тексту роботи (0-10 балів);
- якість відеопрезентації роботи авторами (0-15 балів).

Також рецензія має містити зауваження і поради щодо удосконалення роботи, обґрунтування загального висновку по роботі. Загальний висновок по роботі надається у формі: рекомендується щодо подальшого розгляду на другому етапі Конкурсу / не рекомендується для подальшого розгляду. У разі виявлення рецензентом можливих порушень норм академічної доброчесності (плагіат, фальсифікація, фабрикація, порушення авторського права тощо) та / або наявності запитань до авторів роботи вони мають зазначатися у рецензії.

7. Якщо під час рецензування наукової роботи буде виявлено ознаки порушення академічної доброчесності, Конкурсна комісія окремо розглядає це питання і своїм рішенням:

– підтверджує факт академічного плагіату та знімає відповідну наукову роботу з Конкурсу з повідомленням авторів роботи, керівника та відповідного закладу, де навчаються / працюють автори, про цей факт;

– не підтверджує факт академічного плагіату і допускає відповідну наукову роботу до подальшої участі у Конкурсі.

8. За результатами рецензування формується рейтинговий список наукових робіт (далі – рейтинг), який оприлюднюється. Конкурсна комісія відбирає для участі у другому етапі п'ять робіт, що набрали найбільшу середню кількість балів за результатами рецензування.

9. Рейтинг конкурсних робіт та анонімізовані рецензії надсилаються учасникам електронною поштою.

10. У разі незгоди з результатами рецензування учасники конкурсу – автори відповідної роботи можуть подати апеляцію шляхом надсилання листа з обґрунтованим викладом скарги (апеляції) електронною поштою на адресу голови конкурсної комісії subbotin.csit@gmail.com протягом двох робочих днів з дня відправлення результатів першого етапу. Забороняється втручання наукових керівників, батьків учасників та інших осіб у процедуру проведення Конкурсу та розгляду апеляцій. Голова конкурсної комісії приймає рішення щодо винесення апеляції на розгляд конкурсною комісією. У разі позитивного рішення відповідна робота додається до робіт, що розглядаються на другому етапі. Рішення голови конкурсної комісії щодо розгляду апеляції повідомляється авторам електронною поштою протягом двох робочих днів з надходження апеляції та не підлягає оскарженню.

11. За потреби конкурсна комісія запрошує на онлайн захист авторів відібраних для участі у другому етапі робіт та / або авторів робіт, які подали апеляції. Запрошення з посиланням для підключення (у разі проведення онлайн захисту) надсилаються електронною поштою авторам. За наявності у членів Конкурсної комісії запитань до авторів робіт та не проведенні онлайн захисту автори мають надіслати текстову відповідь електронною поштою на запитання рецензента за запитом від організаторів Конкурсу.

12. У період з 1 по 8 грудня 2024 р. конкурсна комісія проводить другий етап рецензування конкурсних робіт, кожна з яких підлягає рецензуванню усіма членами журі, окрім тих, хто має конфлікт інтересів з авторами (є науковим керівником роботи або працює у закладі авторів) та визначення переможців. За результатами рецензування формується рейтинг робіт другого туру з підсумковими оцінками у балах, отриманими як середнє арифметичне балів, виставлених рецензентами – членами Конкурсної комісії. На основі рейтингу визначаються роботи і автори-переможці Конкурсу.

13. На результати другого етапу апеляції не приймаються.

14. Результати другого етапу як Рішення конкурсної комісії підписується головою Конкурсної комісії та оприлюднюються на офіційній церемонії (вебінарі) і надсилається учасникам електронною поштою.

15. За об'єктивних причин та потреби дати проведення етапів Конкурсу можуть змінюватися рішенням Оргкомітету Конкурсу, про що повідомляється учасникам електронною поштою.

V. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

1. Переможці Конкурсу визначаються на основі зведеного рейтингу конкурсних робіт. Робота з найбільшою кількістю балів отримує перше місце (нагороджується дипломом I ступеня), наступна за кількістю балів робота отримує друге місце (нагороджується дипломом II ступеня), наступна після неї за кількістю балів – третє місце (нагороджується дипломом III ступеня). Решта учасників отримують сертифікати про участь у Конкурсі.

2. Рішенням Конкурсної комісії кількість робіт-учасників другого етапу та кількість робіт-переможців з дипломами відповідних ступенів може бути збільшена за наявності великої кількості поданих на Конкурс робіт.

3. Посилання на електронні версії конкурсних робіт оприлюднюються на вебсторінці конкурсу.

4. Наукові роботи переможців та учасників Конкурсу, рекомендовані Конкурсною комісією, направляються до розгляду на предмет безкоштовного опублікування у науковому журналі "Radio Electronics, Computer Science, Control" (індексується наукометричною базою Web of Science, наукове фахове видання України категорії "A", визнане Міністерством освіти України та Міністерством науки і вищої освіти Республіки Польща). Редакція журналу "Radio Electronics, Computer Science, Control" може проводити самостійне рецензування поданих робіт та приймати рішення щодо потреби їхнього доопрацювання, публікації або відмови від публікації. Роботи, прийняті до публікації редакцією журналу "Radio Electronics, Computer Science, Control", публікуються у журналі протягом 2025 року відповідно до графіка, прийнятого редакцією журналу.

5. Дипломи переможців і сертифікати учасників Конкурсу видає базовий заклад вищої освіти, що організує Конкурс, та підписують голова Оргкомітету Конкурсу і голова Конкурсної комісії.

VI. Фінансування Конкурсу

1. Оскільки Конкурс проводиться у дистанційному форматі на безоплатній основі для учасників, він не передбачає жодних витрат з боку учасників і їхніх установ, окрім забезпечення доступу до мережі Інтернет.

2. Матеріально-технічне забезпечення Конкурсу, витрати на рецензування робіт та відзначення їхніх авторів здійснюються за рахунок базового вищого навчального закладу та інших джерел, не заборонених законодавством України.